İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ
25 KASIM KADINA YÖNELİK ŞİDDETLE MÜCADELE GÜNÜ
"FARKINDALIK AFİŞİ YARIŞMASI" ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMANIN ADI VE AMACI

- **Yarışmanın Adı:** 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddetle Mücadele Günü Farkındalık Afişi Yarışması.
- **Amacı:** Kadına yönelik şiddetin farklı biçimleri (fiziksel, psikolojik, cinsel, ekonomik, dijital vb.) konusunda farkındalık yaratmak, şiddeti normalleştiren tutumları görünür kılmak ve şiddetsiz bir toplum için gençlerin yaratıcı fikirlerini desteklemektir.

2. DÜZENLEYEN KURUMLAR

Yarışma; İstinye Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, İletişim Fakültesi, Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (İSÜGENDER),) ile Kadın Hakları Çalışmaları ve Dayanışma Kulübü ortaklığıyla düzenlenmektedir.

3. KATILIM KOŞULLARI

- Yarışma, Türkiye genelindeki tüm üniversitelerin ön lisans ve lisans öğrencilerine açıktır.
- **Öğrenci E-Postası Zorunluluğu:** Yarışmaya sadece üniversitelerin öğrencilerine sağladığı resmî **".edu.tr"** uzantılı öğrenci e-posta adreslerinden yapılan başvurular kabul edilecektir. Kişisel e-posta adreslerinden (gmail, hotmail vb.) gelen başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Her katılımcı yarışmaya en fazla 3 adet özgün çalışma ile katılabilir.

4. ESERLERDE ARANAN NİTELİKLER VE TASARIM ESASLARI

- **Tema:** Eserler; kadına yönelik şiddet türleri (fiziksel, cinsel, psikolojik/duygusal, ekonomik, dijital vd.), flört şiddeti, ısrarlı takip, toplumsal cinsiyet eşitliği, dayanışma ve güvenli ilişkiler gibi temaları ele almalıdır.
- **Yaklaşım:** Çalışmaların hak temelli bir yaklaşım taşıması gerekir. Şiddeti yeniden üreten, mağduru suçlayan, ayrımcı veya damgalayıcı ifadelerden kaçınılmalıdır.
- **Görsel Dil:** Şiddet görüntülerinin sansasyonel biçimde kullanılmaması; kadınların güçlenmesi, dayanışma ve şiddetsiz yaşam mesajlarının öne çıkarılması önerilir.
- **Teknik Özellikler:** Tasarımlar dikey formatta, 50x70 cm boyutlarında, en az 300 DPI çözünürlükte, CMYK renk modunda (baskıya uygun) ve PDF/JPEG formatında hazırlanmalıdır.

5. BAŞVURU ŞEKLİ VE ESERLERİN GÖNDERİLMESİ

- Başvurular dijital olarak alınacaktır. Fiziki kargo gönderimi kabul edilmeyecektir.
- Eserler, ait olunan üniversitenin kurumsal öğrenci e-postası üzerinden **ogrenciyarismasi@gmail.com** adresine gönderilmelidir.
- **E-posta Konusu:** "Farkındalık Afişi Yarışması Başvurusu - [Adınız Soyadınız]" şeklinde yazılmalıdır.
- **E-posta İçeriği:** Mesaj metninde katılımcının Adı-Soyadı, Üniversitesi, Bölümü, Öğrenci Numarası, Telefon Numarası ve varsa çalışmanın kısa açıklaması yer almalıdır.
- **Dosya İsimlendirmesi:** Tasarım dosya adı **"Ad_Soyad_EserNo"** şeklinde isimlendirilmelidir.
- **Yasal Onay:** Yarışmaya başvuran katılımcılar, bu şartname koşullarını ve KVKK (Kişisel Verilerin Korunması Kanunu) doğrultusunda kişisel verilerinin yarışma süreçlerinde işlenmesini kabul etmiş sayılırlar.

6. SEÇİCİ KURUL VE DEĞERLENDİRME

Eserler; özgünlük, mesaja uygunluk ve tasarım kalitesi kriterlerine göre aşağıda belirtilen jüri tarafından değerlendirilecektir:

- Prof. Dr. Işıl Baş de Oliveira
- Prof. Dr. Nezih Erdoğan
- Doç. Dr. Sadi Kerim Dündar
- Dr. Öğr. Üyesi Salih Apaydın
- Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Ildırım

7. YARIŞMA TAKVİMİ

- **Son Başvuru Tarihi:** 20 Kasım 2026 Cuma
- **Jüri Ön Değerlendirme Başlangıcı (Online Form):** 21 Kasım 2026 Cumartesi
- **Nihai Jüri Değerlendirme Toplantısı (Online):** 23 Kasım 2026 Pazartesi
- **Sonuçların İlanı ve Sergi Hazırlığı:** 24 Kasım 2026 Salı
- **Ödül Töreni ve Sergi Tarihi:** 25 Kasım 2026 Çarşamba ve Sonrası

8. ÖDÜLLER

Yarışmada dereceye giren öğrencilere aşağıdaki ödüller takdim edilecektir:

- **Birincilik Ödülü:** Özel Kitap Seti + Başarı Belgesi

- **İkincilik Ödülü:** Özel Kitap Seti + Başarı Belgesi
- **Üçüncülük Ödülü:** Özel Kitap Seti + Başarı Belgesi
- **Mansiyon Ödülleri:** İlk 3 derecenin dışında seçici kurul tarafından belirlenen **3 esere Mansiyon Ödülü ve Belgesi** takdim edilecektir.
  (Ayrıca seçici kurul tarafından sergilenmeye değer görülen tüm eser sahiplerine "Sergileme ve Katılım Belgesi" verilecektir.)

9. TELİF VE KULLANIM HAKLARI

Yarışmaya gönderilen ve sergilenmeye hak kazanan eserlerin yayın, sergileme ve çoğaltma hakları, sanatçının adı belirtilmek kaydıyla İstinye Üniversitesi'ne ait olacaktır. Katılımcılar, eserlerin özgün olduğunu ve üçüncü şahısların telif haklarını ihlal etmediğini taahhüt ederler.