

# 2024–2025 AKADEMİK YILI
# SÜRDÜRÜLEBİLİR ŞEHİRLER VE TOPLULUKLAR
# RAPORU SKA 11

İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ

İSÜ İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ İSTANBUL

# İÇİNDEKİLER

HAKKIMIZDA ..... 3
Misyonumuz ..... 3
Vizyonumuz ..... 3
Değerlerimiz ..... 3
KAMPÜSLERİMİZ ..... 4
KÜTÜPHANEMİZ ..... 5
BARINMA VE TOPLUMSAL KATILIM ..... 6
SANAT VE KÜLTÜREL MİRAS ..... 7
ETKİNLİKLER ..... 8
KÜLTÜREL MİRAS VE KENT FARKINDALIĞI ..... 10
Etkinlik Listesi ..... 11
AKADEMİSYEN PROJELERİ ..... 14
ÖĞRENCİ PROJELERİ ..... 15
KAYNAKLAR ..... 18

# HAKKIMIZDA

## Misyonumuz

İstinye Üniversitesi'nin misyonu; öğrenci merkezli ve sektörle yakın iş birliği içinde olan bir kurumda yenilikçi ve sürdürülebilir eğitim sunmak, ileri teknolojiye dayalı araştırmalar yürütmek, yeni bilgi ve teknolojileri üretmek, yerel ve evrensel sorunlara çözümler geliştirerek toplumun gelişimine katkıda bulunmaktır.

## Vizyonumuz

İstinye Üniversitesi'nin vizyonu; odak noktasında yapay zekânın yer aldığı, eğitim, araştırma, yenilik ve teknoloji geliştirmede mükemmeliyeti hedefleyen dünyanın öncü üniversitelerinden biri olmaktır.

## Değerlerimiz

- İnsana ve farklılıklara saygı
- Meslek etiği ve insani değerlere bağlılık
- Sosyal ve toplumsal sorumluluk
- Adalet ve liyakati gözetmek
- Çevre bilinci ve sürdürülebilirlik
- Yaşam boyu öğrenme
- Ortak akıl
- Katılımcılık
- Yenilikçilik
- Girişimcilik
- Liderlik

Kaynak: [1] Misyon ve Vizyon

# KAMPÜSLERİMİZ

İstinye Üniversitesi'nin Topkapı ve Vadi kampüsleri, eğitim ve araştırma alanlarını sosyal ve kültürel mekânlarla bir araya getirmektedir. Vadi Ana Yerleşke, Vadi H Yerleşkesi ve Topkapı Kampüsü, İstanbul'daki üniversite yaşamının farklı merkezlerini oluşturmaktadır.




Topkapı Kampüsü Kongre Merkezi.

Kaynak: [2] 2025 Tercih Günleri kampüs ve ulaşım bilgileri

## Sürdürülebilir Ulaşım

Kampüsler arası servis hizmeti, Vadi ve Topkapı kampüsleri ile Seyrantepe Metro arasında ulaşım bağlantısı sağlamaktadır. Güzergâh ve hareket saatleri üniversitenin servis bilgilendirmesi üzerinden paylaşılmaktadır. Ortak ulaşım olanakları ve metro bağlantısı, kampüslere erişimi İstanbul'un toplu taşıma ağıyla bütünleştirmektedir.

Kaynak: [3] 2024–2025 Tıp Fakültesi Dönem III Rehberi ulaşım bilgileri

# KÜTÜPHANEMİZ

Kütüphane; basılı ve elektronik kaynaklar, katalog ve ödünç hizmetleri ile çalışma alanlarını bir araya getirmektedir.

## 2024–2025 Dönem Başındaki Çalışma Saatleri

| Kütüphane | Hafta içi | Hafta sonu |
|---|---|---|
| Vadi Merkez Kütüphane | 08.30–20.00 | Kapalı |
| Topkapı Kütüphane | 08.00–17.30 | Kapalı |
| Liv Hospital Bahçeşehir Tıp Kütüphanesi | 08.30–17.30 | Kapalı |
| Medical Park Gaziosmanpaşa Tıp Kütüphanesi | 08.30–17.30 | Kapalı |

Vadi Kütüphane 1. kat, H Blok 6. kat ve Topkapı Sağlık Bilimleri binası zemin kattaki çalışma alanları 7/24 kullanıma açıktır.

Kaynak: [4] Eylül 2024 Oryantasyon Rehberi, s. 6 ve 11

## Dijital Kaynaklara Erişim

Elektronik kaynaklar ve kampüs dışı erişim hizmeti, yetkili kullanıcıların araştırmalarını kampüs dışında sürdürmelerini sağlamaktadır. Açık erişim kaynakları ve kurumsal akademik arşiv, bilginin paylaşımını desteklemektedir.

Kaynak: [5] Kütüphane hizmetleri · [6] Kütüphane veri tabanları ve kampüs dışı erişim




Topkapı Kampüsü kütüphane binası.

# BARINMA VE TOPLUMSAL KATILIM

## Barınma Bilgilendirmesi

Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, kampüslere yakın özel yurtların iletişim bilgilerini öğrencilere sunmaktadır. Vadi ve Topkapı çevresindeki barınma seçeneklerine yönelik bu bilgilendirme, öğrencilerin kent ve kampüs yaşamına geçişini desteklemektedir.

Kaynak: [7] SKS yurt bilgilendirmesi · [4] Eylül 2024 Oryantasyon Rehberi, s. 6 ve 11

## Spor Her Çocuğun Hakkı

İstinye Üniversitesi ve Gülmek İyileştirir Derneği, 19 Aralık 2024'te Vadi Ana Kampüs spor salonunda "Spor Her Çocuğun Hakkı" etkinliğini gerçekleştirmiştir. Çocuk Gelişimi Bölümü öğrencileri, çocukların oyun ve spor etkinliklerine katılımına destek vermiştir. Program, üniversite mekânlarını sivil toplum iş birliğiyle çocukların sosyal katılımına açmıştır.

İş birliği kapsamında, spor salonunun ayda bir gün dezavantajlı çocuklara ayrılması planlanmıştır.



19 Aralık 2024 tarihli Spor Her Çocuğun Hakkı etkinliği.

Kaynak: [8] Spor Her Çocuğun Hakkı

# SANAT VE KÜLTÜREL MİRAS

Sergiler ve kültür programları, öğrencilerin üretimlerini izleyicilerle buluşturmakta ve üniversitenin kent yaşamıyla ilişkisini güçlendirmektedir.

## Negatif Özüt Sergisi

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Tasarım Stüdyosu 1–2 derslerinde hazırlanan öğrenci çalışmaları, 6–13 Mayıs 2025'te Vadi H Yerleşkesi 2. katında ziyaretçilere açılmıştır. Sergi, öğrencilerin mekânsal tasarım çalışmalarını kampüs topluluğuyla paylaşmıştır.




Negatif Özüt sergisinin duyuru görseli.

Kaynak: [9] Negatif Özüt Tasarım Stüdyosu 1–2 sergisi

## Modernleşme Sürecinde Konutlar

"Modernleşme Sürecinde Konutlar" sergisi, 16–20 Haziran 2025 için Vadi H Yerleşkesi 2. kat sosyal alanda duyurulmuştur. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün programı, konutun dönüşümünü ve kent yaşamıyla ilişkisini ele almıştır.

Kaynak: [10] Modernleşme Sürecinde Konutlar

# ETKİNLİKLER

## Cumhuriyet Konseri

İstinye Üniversitesi Liv Bahçeşehir Korosu'nun Cumhuriyet Konseri, 4 Kasım 2024 saat 19.30–21.30 için Vadi Ana Yerleşke Kongre Merkezi'nde ücretsiz katılımla duyurulmuştur.




Cumhuriyet Konseri duyuru görseli, 4 Kasım 2024.

Kaynak: [11] Cumhuriyet Konseri

## Uluslararası Ekslibris Buluşması

2. Uluslararası Ekslibris Kongresi, İstinye Üniversitesi, Selçuk Ecza Deposu, Bozlu Art Project ve İstanbul Ekslibris Derneği iş birliğiyle 20–24 Ağustos 2025 için duyurulmuştur. Program, atölyeler ve müze ziyaretini içermektedir. 6. Uluslararası Ekslibris Yarışması sergisi ve ödül töreni için 22 Ağustos 2025 tarihi belirlenmiş; sergi takvimi 22 Eylül 2025’e kadar uzanmıştır.




2025 ekslibris kongresi ve yarışma sergisi duyuru görselleri.

Kaynak: [12] 2. Uluslararası Ekslibris Kongresi İstanbul 2025 · [13] 6. Uluslararası Ekslibris Yarışması Sergisi ve Ödül Töreni

# KÜLTÜREL MİRAS VE KENT FARKINDALIĞI

## Kültürel Mirası Yaşatmak

“Kültürel Mirası Yaşatmak İçin Modüler Yaklaşımlar” semineri, 4 Aralık 2024 için TÜBİTAK 2209-B öğrenci projesi ve Detay Tasarımı ve Üretim Stüdyosu kapsamında duyurulmuştur. İstanbul Kültürel Miraslar Gezisi ise 5 Mart 2025’te Şerefiye Sarnıcı’nı ziyaret etmek üzere planlanmıştır.

Kaynak: [14] Kültürel Mirası Yaşatmak İçin Modüler Yaklaşımlar · [15] İstanbul Kültürel Miraslar Gezisi




Kültürel miras semineri ve Modernleşme Sürecinde Konutlar sergisi duyuruları.

## Mimarlık ve Mekân Üzerine Buluşmalar

Mimarlık Pratiği Sohbetleri, tasarımcı buluşmaları ve sergiler; konut, tasarım ve mekân üretimi üzerine farklı deneyimleri öğrencilerle buluşturan programlardır. Videogame Urbanism semineri, peyzaj kullanımı, yapı bilgi modellemesi ve tarihi çevre gezileri de kent ve mekân çalışmalarını beslemiştir.

Kaynak: [19] 2024–2025 Birleşik Etkinlik Listesi, SKA 11 kayıtları

## Afet Farkındalığı

Arama Kurtarma Öğrenci Kulübü ile yürütülen çalışmalar, afet bilincinin yaygınlaştırılmasını ve öğrenci katılımını desteklemektedir. Arama Kurtarma Kulübü 14 Nisan 2025; İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü ise 5 Mayıs 2025 için afet farkındalık eğitimi duyurmuştur.

Kaynak: [18] SKS Arama Kurtarma Kulübü ve afet bilinci çalışmaları · [16] Afet Farkındalık Eğitimi, 14 Nisan 2025 · [17] Afet Farkındalık Eğitimi, 5 Mayıs 2025

## Etkinlik Listesi

Duyurular ilan edilen programı; haberler gerçekleşen faaliyeti göstermektedir. Gün bilgisi verilmeyen SKS haberlerinde yayın ayı kullanılmıştır. İlgili kurumsal sayfalara her kaydın yanındaki bağlantıdan erişilebilir.

| Tarih | Etkinlik | Kaynak |
|---|---|---|
| 21.10.2024 | Mimarlık Pratiği Sohbetleri 'Şafak Beşiroğlu' | Duyuru |
| 22.10.2024 | Ekslibris Atölyesi | Duyuru |
| Kasım 2024 | Edirne Gastronomi Festivali Gezisi | Haber |
| Kasım 2024 | Tarihi Yarımada Alan Gezisi | Haber |
| Kasım 2024 | Mimarlar Yapılarını Konuşuyor | Haber |
| Kasım 2024 | BIM (Yapı Bilgi Modellemesi) | Haber |
| Kasım 2024 | Kuzguncuk Gezisi | Haber |
| 04.11.2024 | İstinye Üniversitesi Liv Bahçeşehir Korosu Cumhuriyet Konseri | Duyuru |
| 18.11.2024 | Mimarlık Pratiği Sohbetleri 'Ali Önalp' | Duyuru |
| 21.11.2024 | Videogame Urbanism Seminer Serisi 2: Archaic Game Studio ve Urban Jam | Haber |
| 25.11.2024 | Mimarlık Pratiği Sohbetleri 'Emre Gündoğdu' | Duyuru |
| 02.12.2024 | Mimarlıkta Peyzaj Kullanımı | Haber |
| 04.12.2024 | 'Kültürel Mirası Yaşatmak İçin Modüler Yaklaşımlar' TÜBİTAK 2209-B | Duyuru |
| 05.12.2024 | SETEM Film Yapım Atölyesi | Duyuru |
| 11.12.2024 | Ekslibris Atölyesi 3 | Duyuru |
| 13.12.2024 | Literature Seminars 2: Tricked and Treated: Contemporary American Horror Cinema | Duyuru |
| 19.12.2024 | Spor Her Çocuğun Hakkı | Haber |

| Tarih | Etkinlik | Kaynak |
|---|---|---|
| 20.12.2024 | Geleneksel Tekniklerden Yapay Zekaya Grafik Tasarım | Duyuru |
| 28.12.2024 | İstanbul Ekslibris Müzesi Tanıtım Gezisi | Duyuru |
| 30.12.2024 | Mimarlık Pratiği Sohbetleri 'Bestegül Usta' | Duyuru |
| 06.01.2025 | Sektör Buluşmaları | Duyuru |
| 07.01.2025 | Edebiyat Seminerleri 3: Çağdaş Kurguda İstanbul Anlatıları | Duyuru |
| 09.01.2025 | Deneysel Yazma Teknikleri Atölyesi | Duyuru |
| 09.01.2025 | Film Gösterimi & Söyleşi: Yeşilin Tonu | Duyuru |
| 10.01.2025 | Caravaggio Hayatı ve Eserleri | Duyuru |
| Şubat 2025 | İstinye Üniversitesi'nden Arama Kurtarma Öğrenci Kulübüne ve Afet Bilincinin Yaygınlaştırılmasına Destek | Haber |
| 26.02.2025 | Veliye Martı ile Geleneksel Baskı Sanatı | Duyuru |
| 27.02.2025 | Ormandaki Tuhaf Simyacı | Duyuru |
| 05.03.2025 | İstanbul Kültürel Miraslar Gezisi | Duyuru |
| 07.03.2025 | Bilim ve Merak Konuşmaları Sanat - 2 "Michelangelo Hayatı ve Eserleri" | Duyuru |
| 17.03.2025 | İç Mekan Tasarımı Programı Güz Dönemi Sonu Öğrenci Sergisi | Duyuru |
| 26.03.2025 | Sosyal VR Platformlarında Sanal Mekanın Toplumsal Üretimi | Duyuru |
| 14.04.2025 | Afet Farkındalık Eğitimi — Arama Kurtarma Kulübü | Duyuru |
| 15.04.2025 | RTC Projections 3: Al-bait al Muzlim'den Waliczky'nin Hayal Ürünü Kameralarına: Aygıtı Yeniden Düşünmek | Duyuru |

| Tarih | Etkinlik | Kaynak |
|---|---|---|
| 15.04.2025 | Tasarımcı Söyleşileri: Amor Garaboviç ile Tasarım Yolculuğu | Duyuru |
| 15.04.2025 | Yaratma Cesareti | Duyuru |
| 16.04.2025 | Ekslibris Atölyesi | Duyuru |
| 28.04.2025 | İletişim Söyleşileri 1: Fotoğrafçılığın İncelikleri Söyleşi & Workshop | Duyuru |
| 29.04.2025 | RTC Projections 4: Kimlik ve Temsil Üzerine Performatif Bir Araştırma | Duyuru |
| 02.05.2025 | Bir Asrı Aşan Yolculuk: Ariş "Pırlanta Sanatı" | Duyuru |
| 05.05.2025 | Afet Farkındalık Eğitimi — İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü | Duyuru |
| 06–13.05.2025 | Negatif Özüt Sergisi | Duyuru |
| 12.05.2025 | Yerel Radyoların Yolculuğu: 1992'den Günümüze | Duyuru |
| 28.05.2025 | Hayati İnanç ile Eskimeyen Şiirin Rüzgarıyla | Duyuru |
| 29.05.2025 | Imagism and Vorticism in Modernist Art and Poetry | Duyuru |
| 16–20.06.2025 | Modernleşme Sürecinde Konutlar | Duyuru |
| 01.07.2025 | Söyleşi ve Mini Konser: Sınırların Ötesinde Ses | Duyuru |
| 20–24.08.2025 | 2. Uluslararası Ekslibris Kongresi - İstanbul 2025 | Duyuru |
| 20–24.08.2025 | 6. Uluslararası Ekslibris Yarışması İstanbul 2025 | Duyuru |
| 22.08–22.09.2025 | 6. Uluslararası Ekslibris Yarışması Sergisi ve Ödül Töreni | Duyuru |

Ekslibris yarışması, kongresi, sergisi ve ödül töreni bağlantılı program bileşenleridir. 22 Ağustos’ta başlayan serginin duyurulan bitiş tarihi 22 Eylül 2025’tir.

Kaynak: [19] 2024–2025 Birleşik Etkinlik Listesi, SKA 11 kayıtları

# AKADEMİSYEN PROJELERİ

Sürdürülebilir şehirler ve topluluklarla ilişkili araştırmalar; kültürel mirasın korunması, yerel yönetimler, iklim politikası, yeşil dönüşüm, güvenli yaşam alanları ve binalarda enerji verimliliği konularını kapsamaktadır.

| Fon Sağlayıcı | Çağrı Adı | Proje Adı |
|---|---|---|
| — | Temel Araştırma Devlet Hibeleri (FR) | Gürcistan'daki İslam mimarisi anıtlarında bulunan duvar resimleri ve dekoratif öğelerin incelenmesi ve koruma önerilerinin geliştirilmesi |
| Erasmus+ | Yükseköğretimde Öğretim ve Araştırma Alanında Jean Monnet Faaliyetleri | SISDDP — Yerelleşme Sürecinde Sürdürülebilir Kapsayıcı ve Akıllı Kalkınma Avrupa Birliği Deneyimi |
| British Academy | CI.24012 | Marmara Belediyelerinde Kanıta Dayalı İklim Politikası için Öğrenmenin Birlikte Tasarlanması Türkiye (CLEMM) |
| TÜBİTAK | Yeşil İnovasyon Teknoloji Mentörlük Çağrısı | ÜSİMP Yeşil Dönüşüm Platformu |
| TÜBİTAK | TÜBİTAK Uluslararası Sanayi Ar-Ge Projeleri Destekleme Programı | PHRESH — Bağlantılı Sağlık Hizmetleri için Acil ve Güvenli Yaşam Alanlarında Hasta Sağlığına Yanıt |
| TÜBİTAK | TÜBİTAK Sanayi Ar-Ge Projeleri Destekleme Programı | Enerji Verimli Binalar İçin Hibrit Enerji Üretim ve Optimizasyon Sistemi Geliştirilmesi Projesi |

Kaynak: [20] TTO Akademik Projeler Listesi, TÜM sayfası, SKA 11 kayıtları

# ÖĞRENCİ PROJELERİ

Öğrenci projeleri; sürdürülebilir kampüs, kültürel miras, yerel üretim, erişilebilir ulaşım, afetlere hazırlık ve kentsel yaşama ilişkin araştırma ve tasarım çalışmalarını içermektedir.

## TÜBİTAK 2209 — 2024/1 Çağrı Dönemi

| Proje Adı | Fon Sağlayıcı |
|---|---|
| Sürdürülebilir Kampüs: Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Yeşil Eğitim Mutfağından Yeşil Kampüse | TÜBİTAK |
| Fındık Atıklarının (Kabuk, Zuruf, Zar) Kakao İkamesi Olarak Kurabiye Yapımında Kullanımı | TÜBİTAK |
| Osmanlı Dönemi (15–19. Yüzyıl) Baklava Kültürü, Uygulanabilir ve Sürdürülebilir Reçeteler | TÜBİTAK |
| Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Mezun Şeflerin ve Sektör Şeflerinin Sürdürülebilir Beslenme Tercihlerinin Karşılaştırılması | TÜBİTAK |
| Bilinçli Mutfak: İstinye Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Öğrencilerinin Mutfak Atıklarından Kompost Üretim Olanakları | TÜBİTAK |
| Huzurevindeki Yaşlılara Maddi Ve Manevi Destek İle Birlikte Sürdürülebilirliğe Katkı Sağlayan Mobil Uygulama | TÜBİTAK |
| Python İle Geliştirilen Yapay Zeka Destekli Kampüs Sürdürülebilirlik Ve Enerji Optimizasyon Sistemi | TÜBİTAK |
| Kuyum Atölyelerinde Yalın Üretim Tekniklerinin Uygulanması | TÜBİTAK |
| Kamu Hizmetlerinde Verimlilik Artışı İçin Simülasyon Bazlı Senaryo Analizi | TÜBİTAK |
| Ağ Trafiğindeki Anormal Faaliyetlerin Gerçek Zamanlı Tespiti İçin Yapay Zeka Tabanlı Model Geliştirilmesi | TÜBİTAK |
| Yapay Zeka Ve Görüntü İşleme İle Trafik Işıklarında Engelli Yayalarını Saptayan Uygulama | TÜBİTAK |
| Gebelerde Sosyal Medya Kullanımının Beden Algısı ve Yeme Davranışı Üzerine Etkisinin İncelenmesi | TÜBİTAK |
| Stres, Uyku Kalitesi ve Beslenme Alışkanlıklarının Sınav Haftasında Değişiminin İncelenmesi | TÜBİTAK |
| Sağlıklı Beslenmeye İlişkin Farkındalık, Ebeveyn Tutumu ve Evde Sağlıklı Beslenme Önündeki Engellerin İncelenmesi | TÜBİTAK |
| Yetişkinlerin Sosyal Medya Bağımlılığı ve Sürdürülebilir Beslenme Davranışlarının Antropometrik Ölçümleri Üzerindeki Etkisi | TÜBİTAK |
| Sosyal Medya Kullanımının Yeme Bozuklukları Görülmesi Durumu ile İlişkisinin 18–25 Yaş Arası Bireylerde Değerlendirilmesi | TÜBİTAK |

| Proje Adı | Fon Sağlayıcı |
|---|---|
| Adölesanlarda Çoklu Ekran Maruziyetinin Dijital Stres Ve Beslenme Alışkanlıkları Üzerine Etkisinin İncelenmesi | TÜBİTAK |
| Adölesanlarda Duygusal Yeme Alışkanlıklarının Sürdürülebilir Beslenme İle İlişkisi | TÜBİTAK |
| Ceza İnfaz Kurumunda Kadın Hükümlülerin Sağlık Algısı: Sosyal Destek Ve Yalnızlık İlişkisi | TÜBİTAK |
| Farklı Pozisyonlarda Çalışan Fabrika İşçilerinde Kas İskelet Sistemi Problemlerinin Belirlenmesi, Ergonomik Destek Ve Egzersiz Eğitimi | TÜBİTAK |
| Akıllı Telefon Ve Dijital Oyun Bağımlılığı Olan Bireylerin Ağrı, Postür Ve Üst Ekstremite Fonksiyonlarının Değerlendirilmesi | TÜBİTAK |
| Ergonomi Ve Duruş: Çeşitli Sağlık Disiplinlerinde Kas-İskelet Sistemi Üzerindeki Etkileri | TÜBİTAK |
| BSH Ev Aletleri Sanayi ve Ticaret A.Ş. Çerkezköy Yerleşkesi Depolarında Dijital İkiz Modelinin Uygulanmasının Araştırılması | TÜBİTAK |

Kaynak: [21] TÜBİTAK 2209 Öğrenci Projeleri Listesi, 2024/1 ve 2025/1, SKA 11 kayıtları

## TÜBİTAK 2209 — 2025/1 Çağrı Dönemi

| Proje Adı | Fon Sağlayıcı |
|---|---|
| Afet Sonrası Çocuk Alanları İçin Modüler ve Çok İşlevli Mobilya Tasarımı | TÜBİTAK |
| Şeker İkamesi Olarak Coğrafi İşaretli Balların Sous Vide ve Geleneksel Teknik ile Farklı Ürün Reçetelerinde Değerlendirilerek Gastronomiye Kazandırılması | TÜBİTAK |
| Yerel Sirke ve Ballarla Hazırlanan Sirkencubin Çeşitlerinden Optimal Reçeteler Oluşturulması ve Gastronomiye Geri Kazandırılması | TÜBİTAK |
| Giresun İlinde Kaybolmaya Yüz Tutmuş Yemeklerin Kayıt Altına Alınması Üzerine Bir Araştırma | TÜBİTAK |
| Afet Bilinci Oluşturmada İnfografik ve Hareketli Grafiklerin Etkililiği: Bilgi Hatırlama ve Davranış Niyeti Üzerine Deneysel Bir İnceleme | TÜBİTAK |
| Kültürel Miras Öğretiminde 360° VR Deneyiminin Bilgi Kalıcılığına Etkisi: Deneysel Bir İnceleme | TÜBİTAK |
| Kentsel İşitsel Ortamın Bireylerin Dikkat ve Dijital Davranışları Üzerine Etkisi: İstanbul Örneği | TÜBİTAK |
| Hoca Mes'ûd'un "Süheyl ü Nevbahâr"ının Propp Metoduyla İncelenmesi | TÜBİTAK |
| Pink Floyd Liriklerindeki Bilinç Akışı ve Varoluşçuluğun Modernist Bakış Açısıyla Yorumlanması | TÜBİTAK |
| Shakespeare'in Othello Eserinin Türkçe Çevirileri Ve Tiyatro Uyarlamalarında Kültürel Aktarım Karşılaştırmalı İncelenmesi | TÜBİTAK |
| Jane Eyre'in Türkçe Çevirilerinde Çevirmen Görünmezliği: Jane'in İç Sesinin Karşılaştırmalı Analizi | TÜBİTAK |
| Geleneksel Zanaatları Koruma ve Bilgi Aktarımı | TÜBİTAK |
| Görme Engelliler için Bluetooth Tabanlı Sesli Otobüs Bilgilendirme ve Otobüs Doluluk Oranı Takip Sistemi | TÜBİTAK |
| Yerel Yönetimlerde Dijital Katılım ve Gençlerin Temsili: Başakşehir, Üsküdar ve Kadıköy Örnekleri | TÜBİTAK |
| Üniversite Öğrencilerinde Afet Farkındalığı ve Hazırlık Kültürünün Geliştirilmesi: İstinye Üniversitesi Örneği | TÜBİTAK |
| Deprem Öncesi Kullanıcıya Bildirim Yollayan Olası Enkaz Altı Durumları İçin AFAD Gibi Kurumlara Konum Ve Frekans yönlendiren Yüzük | TÜBİTAK |
| Otomatik Alev Algılama ve Söndürme Sistemleri | TÜBİTAK |
| Geleneksel Türk Oya Motiflerinin Yerel Ürün Ambalaj Tasarımında Yeniden Yorumlanması: Sürdürülebilir ve Kültürel Kimlik Taşıyan Bir Ambalaj Tasarımı Modeli Önerisi | TÜBİTAK |

Kaynak: [21] TÜBİTAK 2209 Öğrenci Projeleri Listesi, 2024/1 ve 2025/1, SKA 11 kayıtları

# KAYNAKLAR

## Kurumsal Kaynaklar

[1] Misyon ve Vizyon

[2] 2025 Tercih Günleri kampüs ve ulaşım bilgileri

[3] 2024–2025 Tıp Fakültesi Dönem III Rehberi ulaşım bilgileri

[4] Eylül 2024 Oryantasyon Rehberi, s. 6 ve 11

[5] Kütüphane hizmetleri

[6] Kütüphane veri tabanları ve kampüs dışı erişim

[7] SKS yurt bilgilendirmesi

[8] Spor Her Çocuğun Hakkı

[9] Negatif Özüt Tasarım Stüdyosu 1–2 sergisi

[10] Modernleşme Sürecinde Konutlar

[11] Cumhuriyet Konseri

[12] 2. Uluslararası Ekslibris Kongresi İstanbul 2025

[13] 6. Uluslararası Ekslibris Yarışması Sergisi ve Ödül Töreni

[14] Kültürel Mirası Yaşatmak İçin Modüler Yaklaşımlar

[15] İstanbul Kültürel Miraslar Gezisi

[16] Afet Farkındalık Eğitimi, 14 Nisan 2025

[17] Afet Farkındalık Eğitimi, 5 Mayıs 2025

[18] SKS Arama Kurtarma Kulübü ve afet bilinci çalışmaları

## Proje ve Etkinlik Kayıtları

[19] 2024–2025 Birleşik Etkinlik Listesi, SKA 11 kayıtları

[20] TTO Akademik Projeler Listesi, TÜM sayfası, SKA 11 kayıtları

[21] TÜBİTAK 2209 Öğrenci Projeleri Listesi, 2024/1 ve 2025/1, SKA 11 kayıtları